

Послание и лого



Логото и мотото заедно представят подобаващо кратко описание на това какво всъщност е Юбилейната година. Мотото – „Милосърдни като Отца” (взето от евангелието на Лука, 6:36), служи като покана да следваме състрадателния пример на Господ, който изисква от нас не да съдим или заклеймяваме, а да прощаваме и да даваме любов и прошка без мярка (Лука 6:37-38). Логото – изработено от йезуит отец Марко И. Рупник – представлява малка *summa theologiae* на темата за милосърдието. Всъщност, то се явява представител на много важен образ за ранната Църква: Синът, поел върху раменете си изгубената душа, показвайки, че това е любовта

на Христос, която завършва тайнството на неговото възплъщение, кулминиращо в изкупление. Логото е замислено така, че да изразява дълбокия начин, по който Добрият Пастир докосва човешката плът и го прави с любов, имаща силата да промени живота на човек. Струва си да се отбележи една специална особеност: докато Добрият Пастир, в неговото голямо милосърдие, поема Изгубения върху себе си, очите му се сливат с тези на човека. Христос вижда с очите на Адам, а Адам вижда с очите на Христос. Всеки човек открива в Христос, новият Адам, собствената си човечност и бъдещето, което се простира напред, осмисляйки в неговия поглед любовта на Бога.

Сцената е уловена в така наречената *mandorla* (формата на бадем), много важна фигура в ранната и средновековна иконография, тъй като напомня за двете страни на природата на Христос – божествената и човешката. Трите концентрични овала, чийто цветове стават по-светли отвътре навън, загатват за движението на Христос, който извежда човечеството от нощта на грях и смърт. Обратно, дълбочината на по-тъмния цвят внушава непреходността на любовта на Господ, който прощава всичко.